

УТВЕРЖДАЮ

Начальник
отдела по делам
молодежи и спорту
Балтасинского районного
исполнительного комитета

Р.Р.Загидуллин

СОГЛАСОВАНО

Начальник
МКУ «Управление
образования
Балтасинского районного
исполнительного комитета»

А.Ю.Шагаева

СОГЛАСОВАНО

Начальник
отдела культуры
Балтасинского районного
исполнительного комитета

И.И.Петров

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении районного фестиваля «Алло, мы ищем таланты»,
в рамках XXII Открытого республиканского телевизионного
молодежного фестиваля эстрадного искусства
«СОЗВЕЗДИЕ - ЙОЛДЫЗЛЫК - 2022»
среди воспитанников дошкольных учреждений
Балтасинского муниципального района Республики Татарстан**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы фестиваля.

Фестиваль проводится отделом по делам молодежи и спорту Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан, отделом культуры Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан, МКУ «Управление образования» Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан.

Отдел по делам молодежи и спорту Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан является координатором фестиваля и ежегодно осуществляет оперативную работу по организации и проведению фестиваля, формирует призовой фонд, организует участие в фестивале творчески одаренных детей района.

Отдел культуры Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан предоставляет культурные центры для проведения репетиций, зонального, финального этапа, гала-концерта, сценарных и режиссерских групп, обеспечивает работу творческих вспомогательных групп (ведущих, звукорежиссеров, светорежиссеров и др.) на зональном, финальном этапе, гала-концерте, а также предоставляет музыкальное оборудование и музыкальное сопровождение.

МКУ «Управление образования» Балтасинского районного исполнительного комитета Республики Татарстан организует участие в фестивале дошкольников дошкольных учреждений, обеспечивает доставку транспортным средством участников фестиваля.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Целями и задачами фестиваля являются:

- поиск, выявление и поддержка одаренных детей;
- создание системы выхода молодых талантов на профессиональную сцену, телевидение и радио;
- повышению исполнительского мастерства участников;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- воспитание патриотических чувств подрастающего поколения;
- созданию системы поддержки молодых талантов через выход на профессиональную сцену;
- воспитание патриотических чувств подрастающего поколения.

3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Фестиваль проводится ежегодно и носит зональный характер. Организаторами и координаторами мест проведения зональных туров фестиваля являются отдел по делам молодежи и спорту Балтасинского районного исполнительного комитета, отдел культуры Балтасинского районного исполнительного комитета, МКУ «Управление образования» Балтасинского районного исполнительного комитета.

3.2. Место и время проведения зональных туров и финала фестиваля ежегодно устанавливаются оргкомитетом фестиваля.

3.3. Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап – заочный (январь, 2022г.) – проводится в сроки, установленные оргкомитетом фестиваля. Все видеоматериалы с указанием наименования дошкольного учреждения, номинацией конкурса, названием песни или танца, Ф.И.О выступающего, Ф.И.О руководителя направляются на электронную почту МБУ ДО «ЦВР» Такиевой Альфии Ильгизовны alfija78@mail.ru

2 этап – гала-концерт (апрель-май, 2022г.)

4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Для подготовки и проведения фестиваля формируется организационный комитет (далее - Оргкомитет) фестиваля, который осуществляет оперативное руководство подготовкой и проведением фестиваля, определяет размер призового фонда и утверждает сроки проведения фестиваля, а также контроль за его финансированием. Оргкомитет фестиваля утверждает состав жюри фестиваля.

4.2. Исполнительная дирекция:

4.2.1. ведет всю оперативную работу по организации и проведению фестиваля;

4.2.2. осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению фестиваля;

4.2.3. утверждает состав творческой группы

4.3. В задачу районного оргкомитета также входит сбор заявок на участие, предоставление залов для проведения зональных и финальных туров, гала-концерта, формирование призового фонда, организация рекламной кампании о фестивале в средствах массовой информации.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Критериями оценок жюри по номинациям являются:

5.1. Вокал

Диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта, зрелищность концертного номера, артистизм конкурсанта, сценический костюм.

5.2. Вокальные ансамбли.

Диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном, соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, зрелищность концертного номера, артистизм конкурсантов, сценические костюмы.

5.3. Хореография.

Техника исполнения, эмоциональность, сценическая культура, зрелищность, сценография, артистизм, создание сценического образа, оригинальность, индивидуальность, стиль, сценические костюмы.

5.4. Конферанс

Культура речи, дикция, индивидуальность, импровизация, юмор, личное обаяние, сценический костюм.

6. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Участниками фестиваля могут быть как отдельные коллективы, так и исполнители в возрасте от 5 до 7 лет.

6.2. Участники фестиваля должны соблюдать все условия данного положения. Любое нарушение этических норм поведения конкурсантов влечет за собой лишение возможности участия в турах фестиваля на любом этапе на основании принятого решения исполнительской дирекцией Фестиваля.

6.4. Обязанности участников:

- конкурсанты должны поддерживать друг друга и создавать фестивальную атмосферу дружбы и творческого вдохновения;
- каждый конкурсант несет ответственность за любой материальный ущерб, принесенный в рамках фестивальных мероприятий;
- каждый конкурсант должен сам заботиться о своём костюме, об оборудовании и о фонограмме, необходимых для выступления. Фонограммы должны быть записаны на CD. При себе иметь дубликат фонограммы на флеш-носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса;
- руководители делегаций, педагоги и родители участников фестиваля должны быть примером высоконравственного человеческого поведения, образцом порядочности, соблюдать спокойствие, окружать заботой и вниманием всех конкурсантов, помогая им в течение всего фестивального цикла.

Фестиваль проводится без организационных взносов.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ ПРОГРАММАМ И К УЧАСТНИКАМ

7.1. Фестиваль проходит по следующим номинациям:

- «Вокал-соло»
- «Вокальные ансамбли»
- «Хореография»
- «Конферанс»

7.2. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальные ансамбли»

Участником исполняется одно произведение продолжительностью не более 3,30 минут. Данное ограничение по времени является строго обязательным.

На конкурс участники представляют программу из 2-х разноплановых произведений.

В качестве произведения может быть исполнена стилизация песни одной из народностей, проживающей на территории Республики Татарстан, в современной обработке.

Указание в заявке авторов музыки и слов исполняемых произведений без сокращений (например: «Арлекино» муз. Эмил Димитров, сл. Борис Баркас), точное название произведений (указание «Песня из репертуара ...» - не допускается), наличие русского перевода песен, исполняемых на иностранном языке (перевод песен должен быть приложен к заявке участника) **СТРОГО ОБЯЗАТЕЛЬНЫ!!!**

Для более ярко исполнения номера, а также для выявления синтеза вокальных и артистических данных участника, может быть использована танцевальная поддержка. В конкурсе приветствуется танцевальное сопровождение, сценография и театрализация исполняемого номера. Для вокалистов – участников финалов – обязательным условием является наличие эстрадного костюма.

Все фонограммы на флеш-носителе, CD-диске участников должны быть разборчиво подписаны с указанием фамилии и имени исполнителя, номинации, возрастной группы, наименования произведения и номера трека. При исполнении участником произведения под фонограмму «+», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

7.3. Номинация «Хореография»

В качестве композиций может быть представлена стилизация танца одной из народностей, проживающей на территории Республики Татарстан. Программа исполняется под фонограмму высокого качества на CD или мини-дисках. Для участия в конкурсе может быть заявлена программа, состоящая из современных эстрадных танцевальных композиций. Продолжительность выступления должна быть не более 4-х минут. Малые формы к участию в конкурсе не допускаются.

Все фонограммы участников должны быть разборчиво подписаны с указанием фамилии и имени исполнителя, номинации, возрастной группы, наименования произведения и номера трека.

7.4. Номинация «Конферанс»

Главная функция конферансье в ведении концерта — информационная. Она подразумевает оглашение точных сведений, необходимых для полноценного восприятия

зрителем, следующего за объявлением конферансье, концертного номера (это название произведения и информация о нем, информация об исполнителе и т.д.).

В задачу конферансье входит оригинальное представление следующего номера и его участников. Форма представления произвольная: проза, поэзия, разговорный жанр (стихи не допускаются).

Выход продолжительностью не более 2-х минут.

- допускается и приветствуется специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов;
- одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего, быть его своеобразной «визитной карточкой», работать на его узнаваемость, а также соответствовать его возрасту;
- в случае использования реквизита в выходе конферансье, он должен быть негромоздким, простым и не требовать предварительной подготовки технической группы. Если же такое случится, то работа с реквизитом должна быть отлажена до автоматизма и должна быть поддержана собственной технической группой. Об этом надо предупреждать техническую дирекцию фестиваля в предварительной заявке;
- интерактивные игры с залом не приветствуются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Участники фестиваля награждаются дипломами и памятными подарками МБУ «Молодежный центр «Хыял». Финансовые расходы по подготовке и проведению мероприятия, согласно смете расходов, несет МБУ «Молодежный центр «Хыял» Балтасинского муниципального района.

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ
«АЛЛО, МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ»**